

SCOTT CUNNINGHAM
DAVID HARRINGTON

MAGIA DOMOWA

Zaklęcia i rytuały dla czterech kątów



PRZEŁOŻYŁ:
Łukasz Głowacki



TYTUŁ ORYGINAŁU:

The magical household. Spells & rituals for the home

Redakcja i korekta: Dominika Dudarew

Projekt okładki: Izabela Surdykowska-Jurek, Magdalena Muszyńska, Czartart

DTP: skladigrafika@gmail.com

Translated from

THE MAGICAL HOUSEHOLD

Copyright © 1983 By Scott Cunningham and David Harrington

Published by Llewellyn Publications, Woodbury, MN 55125 USA

www.llewellyn.com

Copyright © for Polish edition by ILLUMINATIO Łukasz Kierus 2012

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej książki nie może być kopiowana, publikowana i rozpowszechniana w jakiegokolwiek formie innej niż to wydanie. Kopiowanie, przedruk, jak również udostępnianie treści książki w mediach elektronicznych możliwe są jedynie po uzyskaniu pisemnej zgody Wydawcy. Jakiegokolwiek naruszenie praw autorskich może spowodować pociągnięcie do odpowiedzialności cywilnej i karnej w maksymalnym zakresie dopuszczonym przez prawo.

Wydanie I

Białystok 2012

ISBN: 978-83-62476-43-5



Wydawnictwo ILLUMINATIO Łukasz Kierus

E-mail: wydawnictwo@illuminatio.pl

Dział handlowy: zamowienia@illuminatio.pl

Książki wydawnictwa kupisz w:



www.CzaryMary.pl

SPIS TREŚCI

Przeprowadzka do magicznego domu	9
O autorach	11
Przedmowa	13
Wprowadzenie	17
Uwagi na temat magii	23
Rozdział 1. Domowa tradycja	27
Rozdział 2. Palenisko	35
Rozdział 3. Progi mocy	43
Rozdział 4. Wyposażenie wnętrza	49
Rozdział 5. Sny	61
Rozdział 6. Piec i łyżka	75
Rozdział 7. Kapanie i czesanie	89
Rozdział 8. Domowy ogród	101
Rozdział 9. Futro, pletwy i pióra	107
Rozdział 10. Mistyczny ogród	125
Rozdział 11. Garaż	137
Rozdział 12. Ochrona	151
Rozdział 13. Miotłą i szmatą	161
Rozdział 14. Oczyszczanie domu	169
Rozdział 15. Przeprowadzka	179
Rozdział 16. Magiczny rok	187
Rozdział 17. Domowe zaklęcia	201
Rozdział 18. Domowe znaki i omeny	213
Rozdział 19. Domowy ołtarz	219
Słowniczek	231
Bibliografia	237

PROGI MOCY

Drzwi już dawno temu zawładnęły wyobraźnią poetów, mistyków i czarowników. Mają symboliczną naturę oraz często pojawiają się w snach i koszmarach. Co znajduje się za drzwiami? Jakie dziwne stwory, bajeczne krainy i ukryte niebezpieczeństwa?

Choć okna bardziej wiążą się z prozą niż z poezją, to one również posiadają magiczne właściwości i istnieje związana z nimi tradycja. Jeżeli okna są oczami domu, to drzwi są jego ustami. Zarówno jedne, jak i drugie posiadają specjalne moce i są często błogosławione, aby zapobiec wtargnięciu nieprzyjacielskich energii do środka.

Drzwi tak naprawdę to nic specjalnego: płaski kawałek drewna, dwie klamki, trzy zawiasy i trochę elementów konstrukcyjnych. Niemniej jednak to wrota prowadzące do innych wymiarów. Swoją formą imitują trylity w Stonehenge i inne megalityczne europejskie budowle: dwa głazy ustawione pionowo, a trzeci spoczywa poziomo na ich szczycie – w ten sposób tworzą magiczny próg mocy.

Drzwi są zarówno wejściem, jak i wyjściem z budynku i z tego też względu często postrzega się je jako bramę do innych światów. Spełniają również funkcję obronną, nie pozwalając zagrożeniu wtargnąć do środka. Właśnie dlatego drzwi, jak i wszystkie ich części (nadproże, słupki, próg, klucze), nabrały magicznych, niemalże sakralnych właściwości.

Wiele obrzędów związanych z drzwiami ma charakter ochronny. Tykwa powieszona po obu bokach drzwi od zewnątrz, odpędza wszelkie negatywne energie. Tę samą rolę spełnia zawieszony nad drzwiami kawałek bambusa lub wieniec liści i cierni. Koło narysowane kredą na drzwiach powstrzymuje duchy przed wchodzeniem do środka; czosnek lub koper zawieszony nad frontowymi drzwiami zniechęcają do wejścia wszystkich tych, którzy są nieprzychylnie nastawieni lub pałają zazdrością; natomiast torba soli lub dzwonki zwisające z klamki sprawiają, że demony będą uciekać.

Inne popularne obrzędy, które strzegą dom przed wtargnięciem doń zła, polegają na umieszczeniu dwóch skrzyżowanych igieł pod wycieraczką; pomalowaniu drzwi na niebiesko (niebieski jest kolorem świętym); posypaniu progu ziarnkami gorczycy lub zmieloną smoczą krwią; oraz na wbiciu w drzwi frontowe od strony zewnętrznej trzech gwoździ na kształt trójkąta (wierzchołkiem do góry).

Odpowiednie zioła rosnące na werandzie również będą chroniły dom. W donicach można posadzić na przykład: paprocie, lilie, aksamitki i jałowiec. Aby duchy trzymały się z dala od domu, to starą skarpetkę wypełnioną solą, szalwią lekarską, dziewanną, wrotyczem pospolitym i wszelkimi innymi ziołami spełniającymi funkcje ochronne, można zakopać pod frontową werandą. Pudełeczko pełne dziurawych kamyków lub nóż położony pod werandą wyróżniają się równie skutecznymi, magicznymi właściwościami ochronnymi.

Drzwi są również idealne do tego, aby zapraszać do domu energię o odpowiednich atrybutach. Pięć błyszczących monet umieszczonych pod werandą sprowadzi do domu pieniądze i miłość. Jeżeli natomiast pod werandą zakopimy trochę jedzenia, to dzięki temu nigdy nie zaznamy głodu.

Według prastarej tradycji, jeżeli chcesz zobaczyć ducha, to drzwi są najlepszym miejscem do tego. O zmierzchu lub o północy stań w ciemnościach przy którychkolwiek drzwiach, lekko je uchyl, oprzyj o nie policzek i spoglądaj w głąb pokoju zza ich krawędzi. Jeżeli będziesz wytrwały, to zobaczysz duchy i dziwne kształty. Dlaczego? Ponieważ drzwi, to przejście do innych światów.

Gdybyś chciał pozbyć się duchów, to możesz je przepędzić trzaskając po prostu kilka razy drzwiami. Uwięzione pomiędzy nimi a framugą oraz zmęczone torturami – uciekną. Jeśli natomiast lubisz duchy, to po prostu nie trzaskaj drzwiami!

Jeśli masz w zwyczaju nie zamykać drzwi, to lepiej, abyś zaczął to robić. Legenda podaje, że osoba, która nigdy nie zamyka drzwi, nigdy też nie będzie miała domu. Prawdopodobnie ma to związek z wierzeniem, które mówi, że jeżeli drzwi domu są otwarte, to wtedy moc „ulatnia się na zewnątrz”.

Klucze posiadają swój własny rodzaj magii i w starożytnych religiach odgrywały olbrzymie znaczenie. Hekate trzymała klucze wszechświata, Janus – rzymski bóg drzwi, często widziany był z kluczami, starożytne kapłanki i kapłani trzymali w rękach klucze, aby symbolizować w ten sposób silny magiczny związek ze swoimi bóstwami.

Klucze są symbolami fallicznymi, przedstawiającymi pierwiastek męski, ale również mądrość, osiągnięcie wyższego poziomu świadomości i magicznej ochrony.

Jeżeli podobają ci się zaklęcia z wykorzystaniem kluczy, to istnieją ich dziesiątki i zawsze możesz sobie jakieś wybrać. Niektóre z nich są bardzo proste, na przykład noszenie na sobie (a nie w kieszeni) małego kluczyka, aby osiąść mądrość, albo wkładanie pod materac starego, żelaznego klucza w celu wyleczenia impotencji. Inne zaklęcia – takie jak to opisane poniżej – są nieco bardziej złożone.

Zbierz taką liczbę starych kluczy, aby odpowiadały ilości drzwi, które masz w domu. Idąc powoli przez dom, weź do ręki klucz i dotknij nim drzwi. Powtarzaj tę czynność tak długo, aż każdy z kluczy dotknie innych drzwi. W tym samym czasie, za każdym razem, wypowiadaj również słowa:

*Zamknijcie się przed złodziejami w nocy,
zamknijcie się przed złodziejami w dzień,
zamknijcie się przed złodziejami i trzymajcie ich ode mnie hen.*

Kiedy już to zrobisz, zwiąż wszystkie klucze czerwoną wstążką i zawieś je nad frontowymi drzwiami jako magiczną dekorację. Nie zapominaj o wizualizowaniu!

Jak zaznaczono wcześniej, klucze można nosić lub wykorzystywać do określonych celów. Klucz złoty chroni przed złymi urokami; trzy klucze na łańcuszku sprowadzą do ciebie zdrowie, bogactwo i miłość; klucz zawieszony na plecach zmniejsza ból głowy lub zatrzymuje krwawienie z nosa. Noszenie jakiegokolwiek klucza przyciąga szczęście, pod warunkiem, że nie pasuje on do żadnego z zamków w twoim domu.

Klucz umieszczony w kołysce „zamknie” twoje dziecko w domu, aby nie ukradły go wróżki (choć dzisiaj nie stanowi to wielkiego zagrożenia). Klucz od drzwi umieszczony do góry nogami przy łóżku, odpędzi koszmary i zapewni spokojny sen, natomiast małe

klucze można położyć koło legowiska pupila, aby go w ten sposób chronić. Noszenie klucza na sobie sprzyja płodności i poczęciu; noś klucz również wtedy, kiedy chcesz odkryć jakiś sekret.

Okna to po prostu drzwi bez kluczy. Pierwotnie oknami były szpary w ścianie, które miały za zadanie wpuszczać do domu świeże powietrze i odprowadzać dym. Wiatr świstał przez nie, a światło kominka było widoczne. Nic dziwnego, że słowo okno (z ang. window) oznacza „oko wiatru” (z ang. wind's eye).

Okna tak samo jak drzwi, uważano za magiczne, traktowano z szacunkiem i również chroniono. Przy użyciu kredy rysowano, ale także rzeźbiono na nich pentagramy (praktyka ta trwa do dziś). Powieszenie w oknie grubej, białej firanki chroni przed słońcem i powstrzymuje wszelką negatywną energię. Aby odpędzić zło, przed oknem wieszają się kępki zielonej trawy, a na parapecie umieszcza małe, białe kamyki, fragmenty szkła i muszli oraz duże czerwone pomidory.

Mycie okien amoniakiem lub octem nie tylko je czyści, ale również zaprasza moce wiatru, aby pobłogosławiły dom.

Okna witrażowe są niezwykle efektywne w odpędzaniu zła. Ich sztuczne kompozycje i różne kolory szkła wywołują oczyszczające wibracje. Wzory witraży należy wybierać starannie, tak aby pasowały do reszty domu. Kiedy słońce świeci na nie, wrzuca do pokoju kolorowe promienie światła i tworzy na podłodze kręgi o cudownych odcieniach – wtedy magia naprawdę działa!

Podobna praktyka polega na wieszaniu w oknach fasetowanych kul lub małych ołowiowych kryształów o piramidalnych zakończeniach. Kiedy padają na nie promienie słońca, światło rozszczepia się i powstają setki drobnych tęczy.

Uważa się, że okrągłe okna, które lubią projektanci wnętrz na Hawajach i Dalekim Wschodzie, mają właściwości ochronne. Znane są one pod nazwą „księżycowe okna”.

Jeżeli wprowadzisz się do nowego domu, wypróbuj to zaklęcie (które działa również wtedy, kiedy po raz pierwszy śpisz w jakimś pokoju): Zanim zaśniesz, spójrz na okna w pokoju i policz w nich szyby. Następnie tak mocno jak tylko potrafisz, wizualizuj swoje pragnienie, próbując zasnąć.

No i w końcu, jeśli prześladowuje cię pech i chcesz to zmienić, to rozsyp sól na parapetach i podejmij kolejne kroki, aby sytuacja uległa poprawie.

WYPOSAŻENIE WNETRZA

Meble posiadają własną tradycję i magię. Staranne dobieranie wyposażenia naszego domu lub ustawianie go w taki sposób, aby był zgodny ze starożytnymi zasadami, może sprawić, że życie domowników stanie się bardziej harmonijne, produktywnie i wypełnione miłością.

Zacznijmy od podłogi. Możesz przykryć ją wykładziną, ale czy nie lepiej zainwestować w kilka dywaników? Kolorowe, ręcznie tkane dywaniki, wprowadzają do domu atmosferę tajemniczości i luksusu. Bez względu na to czy zostały zrobione w Peru, w Tunezji, w Chinach, na Bliskim Wschodzie czy na południowym zachodzie Stanów Zjednoczonych – od dawna uznaje się je za artefakty magii.

Dywaniki leżące na podłodze, mają związek z latającymi dywanami wywodzącymi się z arabskiej magii ludowej. Sam proces tworzenia dywanika zdaje się mieć coś wspólnego z siłami natury: powtarzające się ruchy rąk, czółenka poruszające się tam i z powrotem, płatanina nici i dywanik powstający pomału, niczym za sprawą magii. Nawet kolory, wzory i kształt mają ukryte znaczenie o magicznym wpływie.

Niektóre wzory na dywanikach są tradycyjne, inne wywodzą się z zamierzchłych czasów, a jeszcze inne to nowoczesne adaptacje. Na niektórych dywanikach pojawiają się magiczne symbole, mające związek z wierzeniami i obyczajami kraju, z którego się wywodzą. Również kolory mają swoje magiczne i symboliczne znaczenie.

Kształt dywanika wskazuje na jego charakter, przez co widać, jaki wpływ będzie miał na domową atmosferę. Dywaniki okrągłe symbolizujące duchowość i pokój, najlepiej rozścielać je w zacisznych pokojach, takich jak: sypialnia, pokój gościnny, jadalnia, pokój do medytacji lub nasza domowa świątynia.

Dywaniki kwadratowe lub prostokątne symbolizują świat materialny, intelekt i technologię. Nadają się najbardziej do biur, domowych warsztatów, bibliotek i korytarzy.

Dywaniki owalne, które w swoich kształtach zawierają kosmiczne jajo (esencję wszystkiego, co istnieje) pasują do każdego miejsca w domu.

Jeżeli przyjrzyj się dokładnie wielu dywanikom tkanym ręcznie, to w splocie lub wzorze zauważysz drobne niedoskonałości. Na przykład szeroka i kolorowa obwódka oplatająca wewnątrz dywanika na dwucentymetrowym kawałku może nie być tak zwarta jak w innych miejscach. To nie żadna pomyłka, a celowe działanie. Wielu tkaczy umyślnie pozostawia te pozorne niedoskonałości. Są to tak zwane magiczne „drzwi spustowe”. Jeśli podczas pracy przy tym kawałku dywanu tkacz był przygnębiony, zdenerwowany lub chory, to jego energia mogła „wszyć się” w dywanik, a potem przenieść na nabywcę produktu. Dlatego też te oczywiste wady we wzorze pozwalają negatywnym (i nieuniknionym) energiom opuścić dywanik.

Jest jeszcze inny powód istnienia wyżej opisanych wad. W dawnych czasach, wszystko, co było bliskie doskonałości wzbudzało

zazdrość i mogło ściągnąć nieszczęście ze strony bogów, których nie obchodziła ludzka perfekcja. Zazdrosne spojrzenia, a nawet szczerzy podziw, mogły sprowadzić budzący grozę „zły urok” na dywanik. Ten zły urok, czyli spojrzenie, które rzekomo mogło przekazać negatywne energie przedmiotowi, a następnie drugiej osobie, był tak przerażający i wszyscy tak bardzo się go bali, że niczego nie robiono dokładnie według wzoru.

Istnieje kilka magicznych obrzędów związanych z dywanikami, które z łatwością możesz wykonywać. Na przykład, jeżeli brakuje ci pieniędzy i szczęścia, to wsuń pod dywaniki trochę chrząstki-cy*. Ten zabieg może ożywić twoje finanse.

Jeżeli przypadkiem odwrócisz dywanik na drugą stronę – nie poprawiaj go. Każdy kto przez niego przejdzie, zostanie przepel-niony błogosławieństwem.

Nigdy nie kładź wykładziny ani dywaników, zanim wpi-erw nie umyjesz podłogi. Kiedy wyczyścisz podłogę, zmyjesz z niej za-stałe energie i sprawisz, że zharmonizują się one z pozytywnymi energiami domu.

Zanim zabierzesz się za odkurzanie dywaników i dywanów, posyp je słodko pachnącymi ziołami – to pozostawi na nich świe-ży zapach. Świetnie nadaje się do tego lawenda.

Aby dokonać oczyszczenia dywaników, posyp je solą i wytrzep na dworze lub po prostu odkurz.

Dywanik szczególny, zazwyczaj ten o owalnym lub okrągłym kształcie, może być wykorzystywany wyłącznie do magii. Niektó-rzy ludzie wyszywają, rysują lub haftują magiczne symbole na ta-kim dywaniku, a potem podczas rytuałów, kładą go na podłodze. Dywanik wyznacza krąg mocy, w którym używa się magii i wyko-nuje rytuały.

* Rodzaj glonów z gromady krasnorostów (przy-p. tłum.).



W przeszłości większość krzesel, taboretów, zegarków i innych domowych przedmiotów było oznaczonych ochronnymi symbolami, które miały strzec je przed czarami, a do symboli tych należały: słoneczne kręgi, pentagramy lub równoramienne krzyże.

A zegar – co to za niezwykle narzędzie! Czy to ten zrobiony z wody i wiader, czy ten ze świec, które spalając się mijają odpowiednie kreski i w ten sposób wskazują upływ czasu, czy zegary słoneczne lub te wyposażone w trybiki mechaniczne urządzenia – za jak bardzo magiczne urządzenia musieli uznawać je wcześniejsi ludzie. W dzisiejszym świecie zegarów cyfrowych i diodowych, zapomnieliśmy już o starej magii wielkiego zegara stojącego, który nocą w pokoju gościnnym tykał i odliczał sekundy lub o tym szkolnym, który uroczyście czuwał nad stołem podczas posiłku.

W czasach, kiedy zegarki trzeba było nakręcać, a ich dokładność była raczej słaba, nagle ustanie znajomego wszystkim tykania wywoływało alarm; tak samo zresztą upiorne wydawało się trzynaste uderzenie zegara w środku nocy. Jeżeli zegar odpowiednio nakręcono i nigdy wcześniej źle nie wybijał godziny, to sprawa była jasna – został zaczarowany! Na szczęście łatwo było zdjąć zaklęcie. Zegar wynoszono tylnymi drzwiami, a wnoszono przednimi. Po tej czynności miał znów działać idealnie.

Od dawna wierzono, że jeżeli pomyślisz sobie jakieś życzenie, kiedy akurat zegar będzie wybijał godzinę, to ono się spełni. Oczywiście mógłbyś stać obok zegara Seth Thomas i czekać na właściwy moment, ale to niezupełnie to samo.

Jeżeli kiedykolwiek będziesz sądził, że padłeś ofiarą złego uroku lub klątwy, to po prostu przeczolągaj się pod stołem z sześciorami nogami, a czar pryśnie. Dlaczego? Ponieważ stół to ołtarz, a przechodząc pod nim, prosisz o boskie błogosławieństwo i o pomoc w zdjęciu zaklęcia.

Drewno ma swoje magiczne moce i na swój sposób wpływa na różnorakie kwestie. Pamiętaj, że twoje krzesła, kanapy, biurka i taborety – innymi słowy, wszystkie drewniane meble – zawierają w sobie energię drewna, z którego zostały zrobione.

Na przykład heban jest drewnem odpowiadającym za magiczną moc i ochronę. Meble z hebanowego drewna znakomicie nadają się do pokoiów, w których często wykonuje się magiczne rytuały.

Poniżej znajduje się lista przedstawiająca różne rodzaje drewna i ich magiczne właściwości. Warto, abyś pamiętał o tej liście, kiedy będziesz kupował nowe meble.

Heban: magiczne moce, ochrona.

Dąb: siła, szczęście, zdrowie, ochrona.

Sosna: pieniądze, egzorcyzmy, uzdrowienie.

Sekwoja: długowieczność.

Czereśnia: miłość.

Tek: bogactwo.

Cedr: uzdrowienie, długowieczność, oczyszczenie, ochrona.

Klon: miłość, pieniądze.

Mahoń: ochrona przeciwko piorunom.

Ratan: szczęście, siła.

Orzech: zdrowie.

Jeżeli zamierzasz robić remont w mieszkaniu, to dobrze byłoby z tym poczekać do nowiu Księżyca. Przesławianie mebli w tym czasie ześle na ciebie szczęście.

Lustro to doskonały przykład domowego mebla, z którym wiąże się wiele przesądów. Prawdopodobnie najbardziej powszechnym wierzeniem dotyczącym lustra jest to, że kiedy je zbijesz, to

czeka cię siedem lat nieszczęść. Bez względu na to, skąd wzięło się to wierzenie, poniżej przedstawiam kilka metod przeciwdziałania tej klątwie:

- Rzuć solą przez ramię.
- Zaraz po stłuczeniu lustra odwróć się trzy razy w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.
- Spal lustro w płomieniach, albo przynajmniej zrób tak, aby jego odłamki poczerniały. Zachowaj fragmenty przez rok, a potem je zakop – w ten sposób klątwa zostanie zażegnana, a pech będzie ci towarzyszył tylko przez rok.
- W pierwszą noc po zbitiu lustra zapal siedem białych świec i zgaś je wszystkie o północy jednym dmuchnięciem.
- Kawalkiem lustra dotknij nagrobka, a pozbędziesz się klątwy.

Możesz zastosować każdy z powyższych obrządków, ale pamiętaj, że „klątwa” stłuczonego lustra jest zazwyczaj wynikiem naszych własnych poczynań.

Choć niektórzy patrzą na to podejrzliwym okiem, to panuje ogólne przekonanie, że duża liczba lusterek w domu przynosi szczęście. Ma to zapewne związek ze zdolnością lustra do odbijania zła i przyciągania dobra.

Lustro jest także symbolem pieniędzy. Jeżeli chcesz, aby przyciągało do twojego domu pieniądze i jedzenie, to powieś je przy stole w jadalni lub w kuchni.

Idealnie by było, gdyby żadne lustro nie wisiało na tyle nisko, aby „ucinało głowę” najwyższemu domownikowi (sytuacja taka może przyczynić się do bólów głowy). Niemniej jednak, nie powinno się również zawieszać ich zbyt wysoko.

Jeżeli zostaniesz sam w domu z doskwierającym ci smutkiem lub zmartwieniem, i z nikim nie będziesz mógł porozmawiać oraz

nie będziesz mógł się otrząsnąć z przygnębienia, to stań przed lustrem i wpatruj się w swoje oczy. Wkrótce niepokój powinien zniknąć.

Przekonanie, że odpowiednie ustawienie mebli w domu wpływa na dobre samopoczucie i stabilność emocjonalną, może wydawać się absurdalne, ale zastanów się nad tym. Większość z nas przedstawiała meble albo chociaż ich część dopóty, dopóki nie czuliśmy, że dany układ nam pasuje. Po prostu otoczenie, w którym przebywamy, wpływa na nasz nastrój.

W magii, kształty i ustawienie mebli są tak samo ważne, jak i inne ich cechy, na przykład piękno, trwałość, wartość. W magicznym domu meble i inne przedmioty powinny być ustawione w taki sposób, aby nie zakłócały przepływu energii tego domu. Jeżeli będziesz postępował inaczej, to niestety, nie będziesz żył pełnią życia tak, jak mógłbyś.

Do harmonijnego domu pozytywne energie z zewnątrz – zwane przez Chińczyków *chi* – wpływają bez żadnych przeszkód i w korzystnych dla domowników ilościach, wypełniając sobą w ten sposób całe wnętrze.

Każdy dom, bez względu na to, gdzie się znajduje, wpływa na „szczęście” i życiowe energie swoich domowników. Służy on za schronienie przed światem zewnętrznym, a to ma duże znaczenie szczególnie w metropoliach.

Większość z nas mieszka w prostokątnych lub kwadratowych pokojach i domach, nie zdając sobie sprawy, że rogi pokoju uważane są za „pułapki”, w których pozytywne energie mogą leżeć uśpione. W łatwy sposób możemy jednak temu zapobiec, umieszczając w tych rogach meble, takie jak: krzesła, telewizory i kwietniki. W ten sposób zasłonimy kąty proste i pozwolimy, aby energia swobodnie przepływała przez pokój.

Meble o zaokrąglonych rogach (a nie ostrych krawędziach) nadają się idealnie do magicznego domu. Okrągłe stoły, krzesła o zaokrąglonych oparciach i owalne dywaniki pozwalają szczęściu i energii domu na swobodną cyrkulację, wzmacniając w ten sposób dom i jego mieszkańców.

Twoje ulubione krzesło zwrócone przodem w stronę głównego wejścia może w symboliczny sposób strzec domu. Nawet jeśli na nim nie siedzisz, to jest ono symbolem tego, że pilnujesz swojego przybytku. Staraj się również nie stawiać krzeseł naprzeciw siebie, wówczas twoi goście będą się czuli bardziej swobodnie.

Aby w pokoju gościnnym panowała łagodna atmosfera, to powieś na ścianie obraz lub rysunek przedstawiający rośliny zielone, piwonie lub róże. Symboliczna obecność tych roślin wnosi do pomieszczenia ich esencję.

Światło – tak samo ważne jak umeblowanie domu – symbolizuje słońce, ogień, mądrość, aktywność i rozwój. Choć nasze domy głównie rozświetla światło lamp elektrycznych, to istnieje jednak alternatywa. Lampy naftowe lub oliwne, żarzące się lekko wewnątrz domu, wnoszą do niego iskierkę magii. Lampy te wykorzystują ogień – element magicznej transformacji, a ich światło jest znacznie delikatniejsze od ostrego światła rozżarzonych żarówek czy świetlówek.

Lampy naftowe mają romantyczną naturę i z tego też względu doskonale nadają się do magicznego domu. Jeżeli takiej lampy używasz, to postępuj według starej tradycji, zanurzając w nafcie mały kawałek czerwonej przędzy lub tkaniny. Rytuał ten strzeże lampę, aby nie wybuchła i chroni rodzinę przed śmiercią w wyniku napąści lub otrucia.

Świece – narzędzia praktycznie nieodzowne w magicznej praktyce – są również miłym akcentem, gdy zapali się je w domu bez względu na porę. Świece o określonych kolorach można wykorzystywać do tego, aby nadawały domowi odpowiednich wibracji.

Białe świece pali się zwykle podczas medytacji i domowych obrzędów oczyszczających, a także gdy chcemy wzniecić pokój i duchowość. Zielone cienkie świeczki wypełniają dom energiami leczniczymi, szczęściem i dobrobytem, natomiast różowe wzniesają miłość oraz wzmacniają przyjaźń, dlatego są idealne wtedy, gdy przyjmujemy gości. Czerwone świece zapewniają ochronę i dodają wszystkim domownikom energii, a także w magiczny sposób podpierają fizyczną strukturę domu. Żółte świece sprzyjają spokojowi, intelektualnym nastrojom i przydają się wówczas, kiedy coś czytamy lub uczymy się.

Purpurowe świece, ponieważ przyspieszają regenerację i są źródłem dodatkowej mocy, można zapalać w trakcie choroby lub podczas rzucania zaklęć mających na celu ochronę domu i jego mieszkańców. Niebieskie świece zapala się wieczorami w sypialni, aby chroniły nas podczas snu. Dzięki nim nasze sny mogą być prorocze. W celu rozwiązania jakichkolwiek innych domowych problemów lub po to, aby chronić swoich pupili, zapalaj brązowe świece. Świece z wosku pszczelego, mimo iż są drogie, to warto wydać na nie dodatkowe pieniądze, ponieważ roznoszą po domu piękny, miodowy zapach.

Lampy Tiffaniego oraz żyrandole – choć dość drogie – mają silne magiczne działanie i znacznie różnią się od pospolitych lamp. Witrażowe szkło lamp Tiffaniego wypełnia magią kolorów światło płynące z żarówki. Dobry żyrandol rozszczepiając światło, tworzy tęcze, zwiększając w ten sposób przepływ energii domu i podnosząc tempo jego wibracji, a to z kolei orzeźwia cały dom.

Spójrz na swój dom obiektywnym okiem. Czy pokoje wyglądają miło i przyjemnie? Jeżeli nie, zrób coś, aby to zmienić. Nie musisz wydawać grubych pieniędzy na nowe meble. Zamiast tego przez kilka minut zastanów się i zaplanuj sobie, jak stworzyć magiczne wnętrze idealne dla siebie.

SPODOBAŁ CI SIĘ FRAGMENT,
KTÓRY PRZECZYTAŁEŚ?

ZAMÓW KSIĄŻKĘ

MAGIA DOMOWA

na

www.CzaryMary.pl

www.TaniaKsiazka.pl



Bądź na bieżąco i śledź nasze wydawnictwo na Facebooku:

<https://www.facebook.com/illuminatiopl>

Wydawnictwo Illuminatio



www.illuminatio.pl